



Association "LES COMPAGNONS DE L'ARCHE"

N° SIRET : 413255142

28, rue de l'Aubépine, Antony 92160

Email : lescompagnonsdelarche@gmail.com

<https://lescompagnonsdelarche4.wixsite.com/compagnonsdelarche>

Contact : Jean-Louis Manson Tél. 01 46 66 72 04, Mobile 06 81 26 10 95

ORGANISER UN CONCERT

Pour organiser un concert, il vous faut trouver un lieu adapté pour le concert et prendre contact avec nous pour retenir une date et convenir ensemble des conditions du concert. **Bien prendre connaissance de la fiche technique ci-après.**

Le groupe assure des concerts en région parisienne, en province et à l'étranger ; **dans ces deux derniers cas il faut défrayer les frais de déplacement, et héberger le groupe.**

Si le lieu est petit et le public d'une jauge maximum de 150 personnes, nous pouvons apporter sonorisation, lumière et vidéo-projection. NOUS N'AVONS PAS DE MATERIEL POUR SONORISER ET PROJETER DANS DES LIEUX PLUS GRANDS. Nous ne pouvons pas projeter dans un lieu où le public est disposé en largeur. Se référer à la fiche technique suivante dans ce cas.

Disponibilité des lieux et accueil

Une personne de l'organisation doit être présente à notre arrivée 3 heures avant le concert pour nous accueillir et répondre aux questions techniques et d'organisation. Nous prenons rendez-vous avec cette personne.

Les lieux doivent être chauffés. Une loge est nécessaire, ainsi que des toilettes. Une collation doit être prévue pour avant le concert.

Si nous assurons la sonorisation, **Nous avons besoin de 6 heures pour préparer le concert.** Les lieux doivent être totalement disponibles et sans interruption, 6 heures avant le concert. Sinon il faut nous indiquer la raison, l'heure et la durée de l'indisponibilité. En cas d'indisponibilité, il est à noter que le matériel (instruments, sonorisation et éclairage) devra rester en place et ne pourra, ni être enlevé, ni être déplacé. Le Responsable du lieu doit en être averti et l'accepter. (Particulièrement dans les édifices religieux, si une cérémonie est prévue)

Stationnement

Le matériel et les instruments sont apportés par 3 véhicules. Le déchargement du matériel doit se faire très proche du lieu du concert. Prévoir le stationnement pour les véhicules.

Nous prévenir impérativement si ces conditions ne peuvent être satisfaites, pour que puissions trouver ensemble une solution de rechange, à défaut le concert ne pourrait avoir lieu.

Fiche technique

Sonorisation Le groupe comprend 6 personnes : 4 chanteurs dont 2 jouent d'un instrument (piano, guitare) et 2 musiciens (orgue, batterie)

- Chanteurs avec micro HF et perches (si vous assurez la sonorisation, nous pouvons apporter les micros si besoin est (micro HF Sennheiser))
- Piano numérique et orgue numériques repris par DI
- Ampli guitare repris par micro
- Batterie en prise aérienne, éventuellement un micro sur la grosse caisse
- Des retours pour tout le monde suivant la grandeur des lieux (*)

Un guide sera fourni avec l'ordre des chants et qui est le soliste à mettre en avant pour les chants avec soliste.

(*) nous avons pour habitude de placer les enceintes derrière nous quand nous sonorisons. Dans cette configuration le son est beaucoup plus naturel pour le public, et nous n'avons pas besoin de retour. ! toutes les enceintes ne permettent pas cette disposition, pour notre part nous utilisons des BOSE 402

Lumière Il y a une ambiance par séquence de spectacle : violet, rouge, orangé, jaune-orangé, jaune clair, bleu, blanc. Un guide est fourni avec l'ordre des chants et l'ambiance désirée pour chaque séquence.

Vidéo Pour "A DREAM ALIVE", il faut un dispositif de projection pour un PowerPoint. L'ensemble des vidéos sont encapsulées dans un fichier powerpoint. Un guide est fourni pour savoir quand déclencher les séquences.

Puissance électrique Si nous fournissons sonorisation et lumière. Nous consommons peu de puissance (moins de 1000 watts au total), cependant il est préférable que sonorisation et lumière soit sur deux circuits indépendants. Nous devons pouvoir accéder aux disjoncteurs en cas de problème.